

# ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ

## ÖZGEÇMİŞ

**Adı ve Soyadı:** Onur Hazal Yeğenağa

**Doğum Tarihi:** 15.05.1991

**Doğum Yeri:** Kayseri

**Akademik Unvanı:** Öğretim Görevlisi

**İş Telefonu:** 444 50 01-1222

**Cep Telefonu:**

**İş Adresi:** Maltepe Mahallesi, Yılanlı Ayazma Caddesi, No: 26 P.K. 34010 Cevizlibağ / Zeytinburnu / İstanbul

**E-postası:** hazal.yegenaga@yeniuyuzyl.edu.tr

**Bildiği Yabancı Diller (Puan ve Yılı):** İngilizce

**Aldığı Sertifikalar:**

- The III-International Festival of Architectural, Civil Engineering and Design Schools of Eurasia / Architecture: Residential and Public Buildings Competition - Türk Dünyası Mühendisler ve Mimarlar Birliği (2013)
- Building Design and Construction Leed Rating System - ERKE (2014)
- AASchool Berlin Take Away Workshop - AABL (2014)
- İş Sağlığı ve Güvenliği - Med Akademi (2016)
- Kentsel Arkeoloji Çalıştayı - TMMOB (2018)
- memor-EX: Fener, Balat ve Haliç ile Buluşmak - İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi (2019)
- SARAT Projesi-Arkeolojik Varlıkların Korunması ve Kurtarılması - Koç Üniversitesi (2019)

**Uzmanlık Alanı:**

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	Yıldız Teknik Üniversitesi	2013
Y. Lisans	Mimari Tasarım	Yıldız Teknik Üniversitesi	2017
Doktora	Mimari Tasarım	Yıldız Teknik Üniversitesi	Tez Aşaması
Doç. / Prof.			

**Yüksek Lisans Tez Başlığı (özeti ekte) ve Tez Danışman(lar)ı:**

Kentsel Dönüşüm Politikalarının Kentsel Kimlik, Mekân ve Zanaat İlişisine Etkisi: Şişhane Bölgesi, İstanbul

Tez Danışmanı: Doç.Dr. Yasemen Say Özer

**Doktora Tezi/S.Yeterlik Çalışması/Tıpta Uzmanlık Tezi Başlığı (özeti ekte) ve Danışman(lar)ı:**



**Görevler:**

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Öğretim Görevlisi	İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi	2019-halen
Mimar	Hacılar Büyük Höyük Kazısı	2018 (yaz)
Mimar	CarefourSa	2015-2016
Mimar	Sabri Paşayığıt Tasarım Ofisi	2014-2015
Mimar	TeCe Mimarlık	2013-2014

**Yönetilen Yüksek Lisans Tezleri :**

.....

**Yönetilen Doktora Tezleri/Sanatta Yeterlik Çalışmaları :**

.....

**Projelerde Yaptığı Görevler:**

.....

**İdari Görevler:**

- İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Staj Komisyonu Başkanı (07.01.2020-...)
- İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi İntibak Komisyonu Başkanı (07.01.2020-...)

**Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler:**

- TMMOB Mimarlar Odası

**Ödüller:**

- The III-International Festival of Architectural, Civil Engineering and Design Schools of Euroasia, 29-30 Kasım 2013, Bitirme Projesi 3.lük Ödülü

**Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler** (Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir):

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2018-2019	Yaz	Bitirme Projesi	0	12	14
2019-2020	Güz	Mimari Proje I	2	6	8
		Mimari Proje II	2	6	3
		Bina Bilgisi I	2	2	15
	Bahar	Tasarım Stüdyosu II	2	4	12
		Bina Bilgisi II	2	2	13
		Temel Tasarım	1	2	7
2020-2021	Güz	Antik Kentler	3	0	21
		Tasarım Stüdyosu I	2	4	
		Bina Bilgisi I	2	2	
		Temel Tasarım	1	2	
		Mimari Proje III	2	6	

## **ESERLER**

### **A. Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:**

**A1.** .....

### **B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler:**

**B1.** Yeğenağa, O.H. & Say Özer, Y. "Turizm Odaklı Kentsel Projelerin Şişhane ve Çevresine Etkisi", 2nd International Congress on Engineering, Architecture and Design, s.151-152. Mayıs 2017-Kocaeli

**B2.** Yeğenağa, O.H. & Ulubay, S. "Mimarlık Yapıtlarında Sanatın Yeri ve Algısı: İstanbul Manifaturacılar Çarşısı", 3. Uluslararası Akdeniz Sanat Sempozyumu, Kültürel Mirasın Korunması ve Yaşatılması, Nisan 2018-Antalya

**B3.** Yeğenağa, O.H. & Ulubay, S. "İstanbul Kent Dokusuna Gömülü Bir Mimarlık Mirası: Bodrum Mesihpaşa Cami (Myrelaion Manastırı)", 3. Uluslararası Akdeniz Sanat Sempozyumu, Kültürel Mirasın Korunması ve Yaşatılması, Nisan 2018-Antalya

### **C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:**

#### **C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:**

**C1.1.** .....

#### **C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:**

**C2.1.** .....

### **D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:**

**D1.** Yeğenağa, O.H. & Say Özer, Y. 2017."Kentsel Kimliğin Dönüşümünde Kentsel Politikaların Etkisi: Şişhane Bölgesi, İstanbul", İdealkent Dergisi, 22:451-482

### **E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:**

**E1.** Yeğenağa, O.H. & Ulubay, S. "Spekülasyon Mimarlığının Gerçekliği" İstanbul I. Konut Kurultayı, Güvenli Yaşam Alanları ve Erişilebilir Konut, Mayıs 2018-İstanbul

### **F. Sanat ve tasarım etkinlikleri:**

**F1.** .....

### **G. Diğer yayınlar:**

**G1.** .....

## ATIFLAR

- Atıcı, M. 2019. Karaköy'de Turizm Odaklı Dönüşümün 19. Yüzyıl Yapıları Üzerinden İncelenmesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Yüksek Lisans Tezi
- Şentürk, A.A. 2019. Coğrafi Konumu Etiketli Sosyal Medya Görselleri İle Kentsel Kimlik Analizi: Kadıköy Moda Örneği, İstanbul Teknik Üniversitesi, Yüksek Lisans Tezi
- Karataş, E. 2019. Reflections of The Changes in Physical Environment on Urban Identity: The Case of Yeldeğirmeni Neighborhood / Fiziksel Çevrede Meydana Gelen Değişimlerin Kent Kimliğine Olan Yansımaları: Yeldeğirmeni Senti Örneği, İstanbul Teknik Üniversitesi, Yüksek Lisans Tezi
- Bulut, C. 2020. Kent Kimliğinin Oluşumunda Mahallenin Etkisi: Balat, Selçuk ve Musa Mahalleleri Örnekleri, Pamukkale Üniversitesi, Yüksek Lisans Tezi